



## **Koncept: Mette Nielsen & Jonas Frølund**

- en 'dekonstruktion' af Mette Nielsens værk 'Alone' for bassetklarinet solo

**Tak til Roskilde Kommunes Kulturudvalg, Alle Tiders Musikby, Statens Kunstfond, DKF, DMF, DMF Roskilde, WH-Fonden, William Demant Fonden, Solistforeningen af 1921, Hoffmann og Husmans Fond, Spar Nord Fonden, Art Music Denmark, Augustinus Fonden, Caseus, Quinoa Helsekost, Farvehuset, Schärfe Begravelsesforretning, Vinhylden.**

**Projektet er støttet af KODA KULTUR**